MUSÉE NATIONAL DE LA RÉSISTANCE ET DES DROITS HUMAINS

05/2023

Exposition itinérante - fiche technique

Aristides de Sousa Mendes

Un consul portugais entre la conscience humaine et la raison d'état

Deutsche Fassung Seite 3

Une exposition de

Musée National de la Résistance et des Droits Humains

Sujet

Le consul portugais à Bordeaux Aristides de Sousa Mendes a joué un rôle clé dans le sauvetage de dizaines de milliers de réfugiés européens, dont de nombreux juifs, des griffes des nazis.

L'exposition aborde aussi bien la vie de Sousa Mendes que la situation des réfugiés luxembourgeois qui obtiennent un visa dans le sud de la France.

Elle peut être montrée seule, ou ensemble avec l'exposition « VILAR FORMOSO », qui est complémentaire.

L'exposition

Curateurs : Frank Schroeder, Olivier Bouton
Textes : Frank Schroeder, Claudia Lima, ...
Travail graphique : Olivier Bouton

Langues

Français, Allemand

Support

17 rolls-ups, (hauteur 200 cm, largeur 100 cm) dans des sacs de transport

Poids

60 kg

Espace nécessaire

Espace pour 17 roll-ups de 100 cm de largeur, avec possibilité de placer les roll-ups dos à dos.

Montage

Par l'emprunteur, temps de montage de moins d'une heure

Transport

A charge de l'emprunteur. Les roll-ups sont à enlever à Esch-sur-Alzette.

Valeur d'assurance

400 € par panneau, à charge de l'emprunteur

Frais de location

L'exposition est mise à disposition gratuitement

Communication

Une affiche d'exposition peut être adaptée à vos besoins. Vous avez à disposition un PDF de l'intégralité de l'exposition et du matériel pour le travail de presse

Communication

Une affiche d'exposition peut être adaptée à vos besoins. Vous avez à disposition un PDF de l'intégralité de l'exposition et du matériel pour le travail de presse.

Catalogue

Pas de catalogue

Contact

Musée National de la Résistance et des Droits Humains
info@mnr.lu

MUSÉE NATIONAL DE LA RÉSISTANCE ET DES DROITS HUMAINS

Wanderausstellung – technisches Merkblatt

Aristides de Sousa Mendes

Ein portugiesischer Konsul zwischen menschlichem Gewissen und Staatsräson

Eine Ausstellung des

Musée National de la Résistance et des Droits Humains

Thema

Der portugiesische Konsul in Bordeaux Aristides de Sousa Mendes spielte eine Schlüsselrolle bei der Rettung von Zehntausenden europäischer Flüchtlinge, darunter viele Juden, aus den Fängen der Nazis.

Die Ausstellung geht sowohl ein auf das Leben de Sousa Mendes ein als auch auf die Situation Luxemburger Flüchtlinge, die in Südfrankreich ein Visa erhalten.

Sie kann allein oder zusammen mit der Ausstellung "VILAR FORMOSO" gezeigt werden, die komplementär ist.

Die Ausstellung

Kuratoren : Frank Schroeder, Olivier Bouton
Texte : Frank Schroeder, Claudia Lima
Grafik : Olivier Bouton

Sprachen

Deutsch, Französisch

Medium, Format

17 Roll-ups (Höhe 200 cm, Breite 100 cm) mit Tragtaschen

Gewicht

60 kg

Platzanforderungen

Platz für 17 Roll-ups zu 100 cm, mit der Möglichkeit, die Rollups Rücken gegen Rücken aufzustellen.

Aufbau

Durch den Leihnehmer, Aufbauzeit weniger als 1 Stunde

Transport

Zu Lasten des Leihnehmers. Die Roll-ups sind in Esch-sur-Alzette abzuholen.

Versicherungswert

400 € pro Roll-up, zu Lasten des Leihnehmers

Kosten

Die Ausstellung wird gratis zur Verfügung gestellt

Kommunikation

Das Ausstellungsplakat kann an Ihre Bedürfnisse angepasst werden. Sie erhalten ein PDF der gesamten Ausstellung und Material für die Pressearbeit.

Katalog

Es gibt keinen Katalog zur Ausstellung.

Kontakt

Musée National de la Résistance et des Droits Humains
info@mnr.lu