

UNE PORTE VERS LA LIBERTÉ POUR DE NOMBREUX RÉFUGIÉS

Vous êtes
intéressés
à montrer
cette exposition
itinérante ?

info@mnr.lu
+352 54 84 72

FICHE TECHNIQUE

Une exposition du Musée National de la Résistance et des Droits Humains, Esch-sur-Alzette, Luxembourg

SUJET

L'exposition met en valeur les liens historiques entre le Luxembourg et le Portugal pendant la Seconde Guerre mondiale. L'accent est mis sur la ville de Vilar Formoso, à la frontière avec l'Espagne, qui est devenue une porte vers la liberté pour de nombreux réfugiés.

L'exposition analyse la situation à travers, entre autres, les réfugiés juifs du Luxembourg et la famille grand-ducale.

Elle peut être montrée seule, ou ensemble avec l'exposition «ARISTIDES DE SOUSA MENDES», qui est complémentaire.

CURATEURS

Frank Schroeder, Olivier Bouton

CONTENUS

Frank Schroeder, Claudia Lima

TRAVAIL GRAPHIQUE

Olivier Bouton

LANGUES

Français, Allemand

SUPPORT & FORMAT

17 rolls-ups,
(hauteur 200 cm x largeur 100 cm)
dans des sacs de transport

POIDS

60 kg

ESPACE NÉCESSAIRE

Espace pour 17 roll-ups de 100 cm de largeur,
avec possibilité de placer les roll-ups dos à dos.

MONTAGE

Par l'emprunteur, temps de montage de moins
d'une heure

TRANSPORT

À charge de l'emprunteur.
Les roll-ups sont à enlever à Esch-sur-Alzette.

VALEUR D'ASSURANCE

400 € par panneau, à charge de l'emprunteur

FRAIS DE LOCATION

L'exposition est mise à disposition gratuitement

COMMUNICATION

Une affiche d'exposition peut être adaptée à vos besoins. Vous avez à disposition un PDF de l'intégralité de l'exposition et du matériel pour le travail de presse.